

KISI-KISI UJIAN KOMPETENSI AWAL (UKA) GURU		MATA PELAJARAN TARI (SMK)			
Kompetensi Utama	Standar Kompetensi Guru		KD	Indikator Esensial	
	Kompetensi Inti	Kompet. Guru Mapel			
Kompetensi pedagogik	1. Menguasai karakteristik peserta didik dari aspek fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual.	a. Memahami karakteristik peserta didik yang berkaitan dengan aspek fisik, intelektual, sosial-emosional, moral, spiritual, dan latar belakang sosial-budaya.	Membedakan peserta didik usia SMK dengan usia SD atau SMP berdasarkan ciri fisik, moral, spiritual, sosial, kultural, emosional, dan intelektual.	Membedakan karakteristik peserta didik usia SMK dengan usia SD atau SMP berdasarkan ciri intelektualnya	
		b. Mengidentifikasi potensi peserta didik dalam mata pelajaran yang diampu.		Membedakan karakteristik peserta didik usia SMK dengan usia SD atau SMP berdasarkan ciri sosialnya	
		c. Mengidentifikasi bekal ajar awal peserta didik dalam matapelajaran yang diampu.		Membedakan karakteristik peserta didik usia SMK dengan usia SD atau SMP berdasarkan ciri emosionalnya	

		d. Mengidentifikasi kesulitan belajar peserta didik dalam mata pelajaran yang diampu.		Mengategorikan potensi peserta didik berdasarkan ciri sosial dan kultural
	2. Menguasai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik.	a. Memahami berbagai teori belajar dan prinsip-prinsip pembelajaran yang mendidik terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	Menggunakan teori belajar dan pendekatan pembelajaran yang relevan dalam pembelajaran seni tari sesuai dengan kurikulum yang berlaku	Mengimplementasikan teori belajar dan pendekatan pembelajaran yang relevan dalam memilih aktivitas pembelajaran seni tari
		b. Menerapkan berbagai pendekatan, strategi, metode, dan teknik pembelajaran yang mendidik secara kreatif dalam mata pelajaran yang diampu.		Menerapkan teori belajar dan pendekatan pembelajaran yang relevan dan memilih aktivitas pembelajaran seni tari
	3. Mengembangkan kurikulum yang terkait dengan mata pelajaran yang diampu.	a. Memahami prinsip-prinsip pengembangan kurikulum		Memodifikasi model pembelajaran tari sesuai dengan kurikulum yang berlaku

		pengembangan kurikulum.
		b. Menentukan tujuan pembelajaran yang diampu.
		c. Menentukan pengalaman belajar yang sesuai untuk mencapai tujuan pembelajaran yang diampu.
		d. Memilih materi pembelajaran yang diampu yang terkait dengan pengalaman belajar dan tujuan pembelajaran.

Menentukan pengalaman belajar yang sesuai untuk mencapai tujuan pembelajaran yang diampu.

Menemukan model pembelajaran tari
Mengaitkan model pembelajaran dengan kebutuhan kurikulum di sekolah
Merumuskan pengalaman belajar seni tari

		e. Menata materi pembelajaran secara benar sesuai dengan pendekatan yang dipilih dan karakteristik peserta didik.	menerapkan teori belajar dan pendekatan pembelajaran yang relevan dan memilih aktivitas pembelajaran seni tari
		f. Mengembangkan indikator dan instrumen penilaian.	Menganalisis model pembelajaran tari

	4. Menyelenggarakan pembelajaran yang mendidik.	a. Memahami prinsip-prinsip perancangan pembelajaran yang mendidik.	Menggunakan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan matapelajaran yang diampu untuk mencapai tujuan pembelajaran secara utuh.	Mengklasifikasikan media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan pelajaran yang diampu untuk mencapai tujuan pembelajaran secara utuh.
		d. Melaksanakan pembelajaran yang mendidik di kelas, di laboratorium, dan di lapangan dengan memperhatikan standar keamanan yang dipersyaratkan.	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu.	Memodifikasi media pembelajaran dan sumber belajar yang relevan dengan karakteristik peserta didik dan pelajaran yang diampu.
	5. Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk kepentingan pembelajaran.	a. Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu.	Menerapkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu.	Menerapkan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu.

	6. Memfasilitasi pengembangan potensi peserta didik untuk mengaktualisasikan berbagai potensi yang dimiliki.	a. Menyediakan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mendorong peserta didik mencapai prestasi secara optimal.	Menyediakan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mengaktualisasikan potensi peserta didik, termasuk kreatifitasnya	Mengkombinasikan teknologi informasi dan komunikasi dalam pembelajaran yang diampu
		b. Menyediakan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mengaktualisasikan potensi peserta didik, termasuk kreatifitasnya.		Menganalisis berbagai kegiatan pembelajaran tari untuk mengaktualisasikan potensi peserta didik
		c. Berkomunikasi secara efektif, empatik, dan santun dengan peserta didik dengan bahasa yang khas dalam interaksi kegiatan/permainan yang mendidik yang terbangun se-cara siklikal dari (a) penyiapan kondisi psikologis peserta didik untuk ambil bagian dalam permainan melalui bujukan dan contoh, (b) ajakan kepada peserta didik untuk ambil bagian (c)		meningkatkan berbagai kegiatan pembelajaran untuk mengaktualisasikan potensi peserta didik , termasuk kreatifitasnya

	8, Menyelenggarakan penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.	a. Memahami prinsip-prinsip penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.	Mengembangkan instrumen penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.	menggabungkan berbagai strategi berkomunikasi yang efektif, empatik, dan santun, secara lisan, tulisan, dan/atau bentuk lain
		b. Menentukan aspek-aspek proses dan hasil belajar yang penting untuk dinilai dan dievaluasi sesuai dengan karakteristik mata pelajaran yang diampu.		Merumuskan instrumen penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar
		d. Mengembangkan instrumen penilaian dan evaluasi proses dan hasil belajar.		

		e. Mengadministrasikan penilaian proses dan hasil belajar secara berkesinambungan dengan menggunakan berbagai instrumen.		Mengkorelasikan instrumen penilaian proses dan evaluasi hasil belajar
		f. Menganalisis hasil penilaian proses dan hasil belajar untuk berbagai tujuan.		
	9. Memanfaatkan hasil penilaian dan evaluasi untuk kepentingan pembelajaran.	a. Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk menentukan ketuntasan belajar	Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi	penilaian dan evaluasi untuk menentukan ketuntasan belajar
		b. Menggunakan informasi hasil penilaian dan evaluasi untuk merancang program remedial dan pengayaan		Mengklasifikasikan hasil penilaian dan evaluasi belajar tari
		c. Mengkomunikasikan hasil penilaian dan evaluasi kepada pemangku kepentingan.		Menganalisis hasil refleksi untuk perbaikan dan pengembangan pembelajaran tari

		e. Memanfaatkan hasil refleksi untuk perbaikan dan pengembangan pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.	penilaian dan evaluasi untuk menentukan ketuntasan belajar	Mengkorelasikan hasil pengembangan pembelajaran tari
		f. Melakukan penelitian tindakan kelas untuk meningkatkan kualitas pembelajaran dalam mata pelajaran yang diampu.		Merencanakan hasil pengembangan hasil pembelajaran tari
Kompetensi Profesional	1. Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan yang mendukung mata pelajaran yang diampu	a. Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran seni tari	Menguasai materi, struktur, konsep, dan pola pikir keilmuan (mencakup materi yang bersifat konsepsi, apresiasi, dan kreasi/rekreasi) yang mendukung pelaksanaan pembelajaran seni tari	1. Mengklasifikasi materi tari berdasarkan struktur keilmuan
				2. Menelaah konsep tari berdasarkan fungsinya
				3. Mengkreasikan jenis-jenis tari sebagai wujud apresiasi

				4. Mengklasifikasi kreasi tari sebagai bahan pembelajaran
				5. Mensimulasikan konsep pembelajaran tari
				6. Meningkatkan apresiasi yang mendukung pelaksanaan pembelajaran tari
	2. Menguasai standar kompetensi dan kompetensi dasar mata pelajaran yang diampu	a. Memahami standar kompetensi mata pelajaran yang diampu.	Memahami tujuan pembelajaran yang diampu.	1. Mensimulasikan hasil pembelajaran tari
				2. Melakukan proses pembelajaran tari
				3. Menganalisis materi pembelajaran tari

				4. Merancang materi pembelajaran tari
	3. Mengembangkan materi pembelajaran yang diampu secara kreatif.	a. Memilih materi pembelajaran yang diampu sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik.	Mengolah materi pelajaran yang diampu secara kreatif sesuai dengan tingkat perkembangan peserta didik.	1. Melatih kreativitas siswa dalam belajar tari
				2. Menerapkan hasil olah kreativitas
				3. Mengkreasikan karya tari
				4. Menganalisis hasil kreativitas karya tari
				5. Mengkategorikan hasil kreativitas pembuatan karya tari
	4. Mengembangkan keprofesionalan secara berkelanjutan dengan melakukan tindakan reflektif.	a. Melakukan refleksi terhadap kinerja sendiri secara terus menerus.	Mengikuti kemajuan zaman dengan belajar dari berbagai sumber.	1. Meningkatkan wawasan tentang perkembangan tari

				2. Menggabungkan unsur tradisi dan modern
		c. Melakukan penelitian tindakan kelas untuk peningkatan keprofesionalan.		4. Menganalisis hasil kolaborasi tradisi dan modern
		d. Mengikuti kemajuan zaman dengan belajar dari berbagai sumber.		5. Melatih hasil kolaborasi seni tradisi dan modern
	5. Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk mengembangkan diri.	a. Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam berkomunikasi.	Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan diri.	1. Memodifikasi seni tradisi dengan <u>memanfaatkan teknologi</u>
				2. Menemukan hasil karya cipta seni tradisi berbasis teknologi
		b. Memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan diri.		3. Merancang karya cipta seni tari berbasis teknologi
				4. Melatih hasil karya cipta seni tari

